



	COMITATO	SAN FRANCESCO	GRANDI PROGETTI	INIZIATIVE INTERNAZIONA
--	----------	---------------	-----------------	-------------------------







Cosegnata l'opera San Francesco di Marianna Costi al Padiglione Italia c

OSAKA, 04 OTT – È stata svelata questa mattina nei giardini del Padiglione Italia di Expo 2025 Osaka la nuova opera di San Francesco d'Assisi, realizzata dall'artista Marianna Costi.

La cerimonia si è svolta nella mattina del 4 ottobre, giorno della festa di San Francesco, tornata da poco a essere una festa nazionale dopo cinquant'anni.

Il commissario generale per l'Italia a Expo 2025 Osaka, Mario Vattani, ha spiegato che “oggi, a Osaka, celebrare la festa di San Francesco è sembrato naturale svelare proprio in questa data la scultura di Marianna Costi”. Vattani ha aggiunto che l'opera “ha trovato in Italia nelle ultime settimane dell'esposizione universale, visitato ogni giorno da decine di migliaia di persone, il suo vero e proprio nostro Paese”.

Il commissario generale ha voluto ringraziare anche Davide Rondoni, presidente del comitato per le celebrazioni della morte del Santo, sottolineando come “San Francesco ci aiuta a raccontare qualcosa di più profondo dell'Italia, dei suoi prodotti d'eccellenza, ma anche un modo di essere, un messaggio che va oltre questa esposizione universale, diventando protagonista”.

L'opera, in bronzo al silicio patinata e ottenuta con la tecnica della fusione a cera persa, si innalza su una base quadrata in cemento protettivo. Alta complessivamente quasi due metri – 80 centimetri la figura e 100 la base, con un ingombro di 1,80 metri – inserisce armoniosamente nel contesto del giardino, diventando simbolo di spiritualità e di dialogo tra culture.

Tra i partecipanti alla cerimonia anche fra Minoru Nagao, frate francescano a Nishinomiya Nigawa e presidente del comitato di Nishinomiya, nella prefettura di Hyōgo. Nagao, che guida un istituto con circa 1.500 studenti dai 6 ai 18 anni, ha ricordato la sua recente visita in Italia, durante la quale ha visitato Firenze e soprattutto Assisi. “Essere ad Assisi – ha spiegato – mi ha permesso di percepire più da vicino la vita del Santo, un'esperienza che cerco di trasmettere ogni giorno ai miei studenti, per custodire e vivere il suo messaggio”.

Marianna Costi ha interpretato il santo d'Assisi come figura universale di pace e fraternità. La scultura, collocata nel giardino del Padiglione Italia, è stata svelata in una cerimonia che ha visto la partecipazione di numerosi ospiti.

Padiglione Italia, vuole essere un ponte ideale tra Assisi e Osaka, ricordando come il messaggio francescano « attraverso l'arte e la bellezza. (ANSA).



italyexpo2025osaka
Expo2025 大阪・関西万博

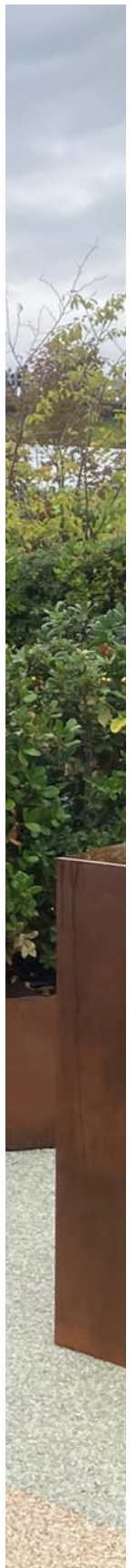
[Visualizza profilo](#)

[Guarda su Instagram](#)

[Visualizza altri contenuti su Instagram](#)

"Mi piace": 1560

Aggiungi un commento...



Fonte video : <https://www.instagram.com/italyexpo2025osaka/?e=b96a12e7-9c7d-49df-8021-28086bdd8d1a>

Fonte immagini : **Museart**

Fonte : https://www.ansa.it/amp/expo_2025_osaka/notizie/2025/10/04/svelata-la-statua-di-san-francesco-al-p26d9-446a-8279-72832de4e3ff.html



Comunicazione e stampa :

Alice Lorgna : Responsabile per la gestione e le comunicazioni istituzionali del Comitato : comunic

Comitato nazionale per la celebrazione dell'ottavo centenario della morte di San Francesco di Assisi:
comitatosanfrancesco@pec.governo.it