

RELAZIONE ATTIVITÀ al 31 marzo 2025

Come stipulato nella convenzione sottoscritta tra le parti (Articolo 6, comma 1, lettera b), Fondazione Oratorium ETS in qualità di beneficiario del contributo per la realizzazione dell'iniziativa "**Laboratori di poesia e rassegna artistica e culturale**" riporta di seguito una seconda relazione sullo stato di avanzamento del progetto, seguendo quanto riportato nel cronoprogramma presentato al Comitato nazionale.

Per ciascuno dei punti riportati nel cronoprogramma si dà evidenza dello stato dell'arte e dell'avanzamento dei lavori.

Laboratorio di poesia settimanale da set-24 a giu-25

Corso letteratura e pensiero critico settimanale da set-24 a giu-25

Procedono come da specifica rendicontazione i laboratori di poesia e pensiero critico su tematiche di ispirazione francescana. La partecipazione continua a risultare attiva generando un confronto positivo che permette di indagare e approfondire la relazione con l'altro e con sé stessi, mettendo radici nello spirito esemplare di solidarietà e di bene di San Francesco.

Si allegano alla presente relazione le ricevute relative al compenso delle responsabili dei corsi Allegra Franciosi e Asia Vaudo.

*1.250 € per ciascun mese da settembre 2024 a dicembre 2024: **totale € 10.000***

Riferimento file: "Ricevute 2024".zip

Stampa Magliette entro dic-25

È stato completato il lavoro di stampa delle magliette con la selezione delle poesie operata dal team di lavoro costituito da Allegra Franciosi e Asia Vaudo. La stamperia prescelta Pump Street (della Hobbit Società Cooperativa Sociale di San Benedetto del Tronto) ha effettuato il lavoro di cui *si allega la fattura.*

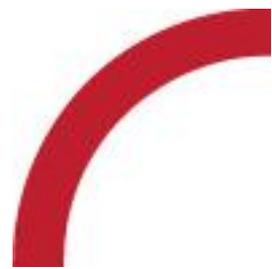
Sono stati altresì organizzati un paio di eventi di promozione dell'attività con distribuzione delle stesse t-shirt.

Totale € 1.897,17

Riferimento file: "Stampa Magliette_Fattura.pdf"

Edizione Antologie entro giu-25

È stata completata la raccolta del materiale poetico prodotto durante i laboratori, del relativo lavoro di editing e selezione delle poesie migliori. L'antologia è diventata un vero e proprio racconto



delle protagoniste dei nostri corsi relativamente all'esperienza presso le carceri di Rebibbia e Regina Coeli. Il testo, dal titolo "Prima morte" Il Cantico delle creature in carcere, è pronto per essere stampato (in attesa dell'ok del Comitato) corredato dalle illustrazioni dell'artista Roberto Pavoni (lo stesso autore dell'immagine sulle magliette). L'edizione sarà completata dalla prefazione di Davide Rondoni e postfazione di Maurice Bignami.

Si allega la fattura presentata dall'editore per la stampa della prima edizione.

Totale € 2.493,60

Riferimento file: "Stampa Magliette_Fattura.pdf"

Come anticipato telefonicamente e anche da nostra comunicazione del 26 gennaio scorso, si propone una variazione al nostro cronoprogramma con la sostituzione della seconda antologia con la realizzazione di un cortometraggio video attestante, ma anche promozionale dell'attività svolta. Sarebbe una bella testimonianza del bene promosso dall'iniziativa e vorremmo proporvelo in alternativa al secondo volume di raccolta di poesie come da nostra originale proposta. Ovviamente mantenendo inalterate le tempistiche proposte.

Rimaniamo in attesa di un vostro riscontro in merito.

data **31/03/2025**

Il Presidente
GIANFRANCO PILLEPICH

